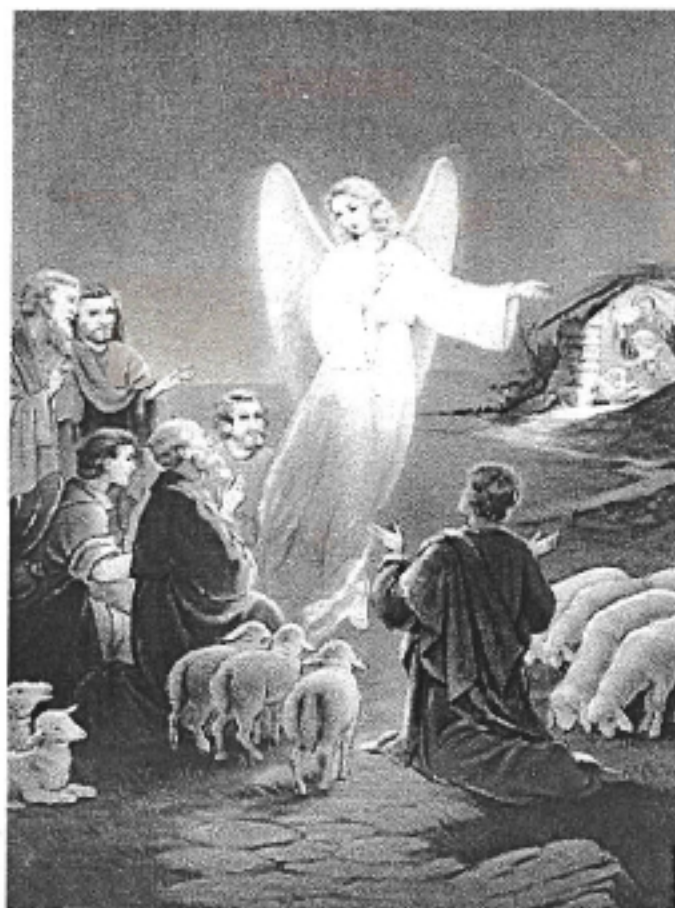


H. Milek

MISSA PASTORALIS



**in hon. Nativitatis Domini
ad 4 voces inaequales cum organo**

Missa Pastoralis
in hon. Nativitatis Domini
MSZA PASTERSKA
ku czci Bożego Narodzenia
Kyrie

H. Milek

Andante

Sopran
Alt

Tenor
Bas

Andante
pp
(Anioł pasterzom mówił)

7
(W czasie przegrywki można recytować Introit/ During prelude the Introit could be recited)

mf

14

rall.

rall.

mf

pp

Edited by Rev. Andris Solims

Andante
a tempo

22 Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

p *mf*

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

p *mf*

Andante
a tempo

Ky - ri - e e - le - i - son,

p *f*

30 *rall.* *p* *a tempo*
e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son,

mf *p*

Ky - ri - e e - le - i - son.

crescendo *f* *rall.* *sf* *a tempo* *p*

38 *mf* *f*
Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son.

f *mf*

46

f Ky - - ri - e e -

Ky - ri - e e - le - i - son, *f* Ky - - ri - e

p *f* Ky - ri - e e -

52

- le - - i - son, *ff* *rall.*

e - le - - i - son, Ky - - ri - e e - - le - i -

lei - - i - son, *ff* *rall.*

58

- son.

morendo *pp* *ppp*

mf *p*

Gloria

5

1 **Allegro**

mf bo - nae vo - lun - ta - - -

mf Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo - lun - ta - - -

mf Et in ter-ra pax ho-mi-ni - bus bo-nae vo-lun-ta -

Allegro (Przybieżeli do Betlejem pasterze)

9 *f* a-do-ra - - - - mus te, *f*

- tis. Lau - da-mus te, be-ne-di-ci-mus te, - a-do-ra - - - mus te, glo - ri-fi - ca-mus te.

f a-do-ra - - mus te, *f*

a - - do-ra - - - - mus te,

18 *mf* Gra - ti-as a - gi-mus ti - - - bi pro - - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

(Hej, bracia, czy wy śpicie) *mf*

mf Rex coe - les - tis, De - us Pa - - ter om - ni - po - tens.

(Niepojęte dary)

mf Do - mi - ne Fi - li

mf Je -

mf Do - mi - ne De - us, Rex coe - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

p rall.

f a tempo

U - ni - ge - ni - te Je - - su Chri - ste.

Do - mi - ne De - us, A - - gnus De - - i,

- - - - - su Chri - - - - - ste.

Je - - su Chri - ste.

tr

p rall.

a tempo

Grave

Maestoso

ff Fi - li - us Pa - tris.

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re

no - bis. Qui

Grave

Maestoso

ff

mf

(Jezus malusieńki)

mf

tol - lis pec-ca-ta mun - di, sus-ci-pe, su-sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem no - stram. Qui

p

mf

p

rall.
pp

se - des ad dex-te-ram Pa - tris, mi-se-re-re no-bis. Quo-ni-am tu so-lus San - - ctus,

ff

Vivace
ff

rall.

ff (Pasterze drzymali w dolinie)

rall.

tu so - lus Do - - mi - nus, tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste.

rall.

8
70

ff in glo-ri-a De - -

a tempo
ff

Cum San-cto Spi - ri - tu: in glo - ri - a De - -
Cum San-cto Spi - ri - tu: in glo - ri - a

Cum San-cto Spi - ri - tu: in glo - ri - a De - - - - - i

(W żłobie leży)

f

78

- - - i Pa - - - tris.

i Pa - - - tris.
De - - - i Pa - - - tris, Pa - - - tris.

Pa - - - tris.

ff

85

A - - - men, a - - - men.

fff

Credo

1 **Moderato**

mf (Dzisiaj w Betlejem)

f

Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um

f

mf

om - ni - um et in vi - si - bi - li - um Et in u - num

mf

Do - mi-num Je - sum Chri - - - stum, Fi - li - um De - i U - ni - ge - ni - tum.

25 **Largo** *mf*

Et ex Pa - tre an - te om - ni - a sae - cu - la. De - um de De - o,

mf

na - tum

na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la.

(Figórowana różdżka zielona)

Largo

33 **f** de De - o ve - - ro. *p rall.* *pp*

lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - - ro.

f

ve - - rum de De - o *p* ve - - ro.

f *p rall.*

mf Ge - ni - tum, non fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - - - tri per quem om - ni - a fac - ta sunt.
(Ach ubogi żłobie)

mf (Zawitaj Jezu, z Panny narodzony)

f Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe - - lis.

rall. *ff*

p Et in - car - na - - tus est de Spi - ri - tu San - - cto
(Mędrcy świata Monarchowie)

p Et in - car - na - - tus est

pp *rall.* ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et ho - mo, et ho - mo fac - tus est.

pp

Espressivo Maestoso

65 Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to;

mf (Infinitas bonitatis)

Espressivo Maestoso

mf

72 *sf* *p* *sf* *p* et se - pul - tus est. *p* *pp* *ppp*

pas - sus, pas - sus **rall.** et se - pul - tus est. *p* *pp* *ppp*

et se - pul - tus est. *p* *pp* *ppp*

et se - pul - tus est. *p* *pp* *ppp*

rall. *p* *pp* *ppp*

81 **Vivace**

f Et re-sur-re-xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scrip - tu - ras. Et a - scen - dit in coe - lum, in coe - lum,

f Et a - scen - dit in coe - lum,

Vivace (Boscy posłowie)

f

se-det ad dex-te-ram Pa-tris. Et i - te-rum ven-tu-rus est cum glo - ri - a, ju-di-ca -

f vi - vos et
re vi-vos et

f

96

mor - - - tu - os,
mor - - - tu - os, cu-jus reg-ni non e - rit fi - nis.

f

mf Et in Spi-ri-tum
(W żłobie leży)

mf
(Zawitaj Jezu, z
Panny narodzony)

103

San-ctum, Do-mi-num et vi - vi - fi - can-tem: qui ex Pa - - tre Fi-li - o - que pro - ce - - - dit.

mf

(W żło-
bie leży)

Qui cum Pa - tre et Fi-li - o si-mul a - do - ra - tur et con-glo-ri-fi - ca - tur:

111 *mf*

(Ach witajże pożądana)

119

qui lo-cu-tus est per Pro-phe - tas. Et u - nam, san-ctam, ca - tho - li - cam et a - po -

(Wiwat dzisiaj)

126

- sto-li-cam Ec - cle-si-am. Con-fi - te-or u - num bap-tis - ma in re-mis-si-o-nem pec-ca-to-rum.

Meno mosso

p

Meno mosso

mf

134 **a tempo** *rall.* **Prestissimo** *ff*

f Et ex-pe - - cto re-sur-re-cti-o - nem mor-tu - o - rum. Et vi-tam ven-tu - ri sae - cu-li.

f **a tempo** *rall.* **Prestissimo** *ff*

f (Bracia, patrzcie jeno)

141 *sf*

A - - - - - men, a - men.

sf

(Bóg się rodzi)

Sanctus

Largo *p* *mf* *f*

San - - ctus, San - - ctus, San - - ctus

p *mf* *f*

Largo

(Christus natus est nobis)

Andante

7 *mf* *f*

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - - ra glo - ri - a,

mf *f*

Andante

15 *ff* *rall.*

glo - ri - a tu - - a. Ho - san - na, ho - san - - na in ex - cel - - sis.

ff *rall.*

Ho - san - - - na

(Bóg się rodzi) *ff* *rall.*

Benedictus

1 Adagio

(W żłobie leży) (mel. nowa)

pp

12

Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

p *crescendo* *rall.*

qui ve - nit

21

Andante

Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

mf *f* *rall.*

Andante

mf *f* *rall.*

Agnus Dei

Maestoso

1 A - gnus De - - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

A - gnus De - - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

(Jezus malusieńki)

p

Maestoso

(Z raju pięknego miasta)

p *mf*

mi-se-re - - - re no - bis.

mi-se-re - - - re no - bis.

mi-se-re-re no - bis.

mi-se-re-re no - bis.

A - gnus De - - - i, qui tol - lis pec-

- ca - ta mun - di: mi-se-re-re no - bis. A - - gnus De - i, qui tol - lis pec-

mi-se-re-re no - bis.

mi-se-re-re no - bis.

A - - gnus De - i, qui tol - lis pec-

do-na no - bis pa - cem, do-na no-bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

do-na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

do - na no - bis pa - cem.

do-na no-bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

Missa Pastoralis

in hon. Nativitatis Domini

ad 4 voces inaequales cum organo

H. MIŁEK

MSZA PASTERSKA

ku czci Bożego Narodzenia

na 4 głosy mieszane z towarzyszeniem organu

Edited by Rev. Andris Solims
2012



RAECILIA

ZBIÓR ŚPIEWÓW RELIGIJNYCH

**Z TOWARZYSZENIEM ORGANU LUB FORTEPIANU
ORAZ UTWORÓW NA SAME ORGANY**

H. Miłek

MSZA PASTERSKA

**ku czci Bożego Narodzenia
na 4 głosy mieszane z towarzyszeniem organu**

